

EDITORIAL

O sexto volume da Revista *Em curso* reafirma a parceria entre a Universidade Federal de São Carlos (UFSCar) e a Universidade Federal de Lavras (UFLA) e constitui o resultado exitoso do esforço recíproco de colaboração entre discentes dos cursos de graduação em filosofia de ambas as instituições.

Este volume, buscando cumprir nossa missão editorial de divulgação e incentivo à pesquisa de graduação de forma plural, contém artigos das mais variadas áreas, temáticas e concepções filosóficas. Do ponto de vista histórico, os artigos publicados englobam um amplo arco temporal: desde uma leitura sobre o *De quantitate animae*, de Agostinho de Hipona; até, por exemplo, o trabalho relativo ao percurso rumo à genealogia em Foucault – a partir d’*A ordem do discurso* e das *Aulas sobre a vontade de saber*. Nessa direção, este volume ainda conta com contribuições sobre Diderot, Bergson e Heidegger.

Como expressão de uma pesquisa temática sobre a relação entre filosofia e psicanálise, podemos mencionar os dois trabalhos sobre Freud: aquele que analisa a relação de seu pensamento com a *Dialética do Esclarecimento* de Adorno e Horkheimer; outro que se concentra no problema do sentimento de culpa, a partir d’*O Mal estar na cultura*. Reafirmando a pluralidade como uma de suas diretrizes editoriais, a *Em Curso* incorpora ainda, neste volume, textos sobre a relação entre filosofia e o humor, sobre um possível aspecto cômico em *Mulholland Drive* de David Lynch e, ainda, sobre o papel da alegoria no cinema marginal brasileiro. Por fim, o leitor encontrará uma resenha do livro de Jason Brennan *Against democracy* (2016).

*Os editores.*